

# CONCURSO PRESENTACIÓN DE POSTER CIENTÍFICO

## 3ER. CONGRESO INTERNACIONAL DE PARQUES URBANOS

16 al 19 de junio, 2020

### BASES DE PARTICIPACIÓN

---

#### OBJETIVOS:

Difundir ideas y trabajos de investigación, casos de estudio, buenas prácticas, anteproyectos, proyectos ejecutivos, ensayos, o similar relacionados al espacio público y a las temáticas de este Congreso, con el fin de ser exhibidos durante la realización de las actividades del 3er Congreso de Parques Urbanos

#### DESTINATARIOS:

- Estudiantes Universitarios de Grado (dos últimos años) o Post grado de Facultades de Arquitectura y Urbanismo, Facultades de Ciencias Naturales, Facultades de Ingeniería, Facultades de Ciencias Sociales, Facultades de tecnología aplicada, Facultades de Economía, de cualquier Universidad de México o del extranjero, y otras.
- Unidades académicas de México o extranjero.
- Organizaciones civiles relacionadas a las temáticas (fundaciones, asociaciones, vecinos organizados, etc.)
- Organismos públicos y privados relacionados a espacio público/urbanismo/áreas naturales o similar.
- Colegios profesionales.
- Consultoras, estudios de arquitectura o similar.



Notas importantes:

- Se podrá participar individualmente, como grupo o equipo.
- Los participantes deberán ser mayores de edad.
- Solo se aceptará 1 poster por persona, grupo o equipo.
- Los grupos deberán de ser máximo 3 personas.
- Sólo se expondrán los 10 posters mejor evaluados de cada categoría.

## TEMÁTICAS

Las temáticas tendrán que coincidir con los Ejes del Congreso:

### 1) LA CIUDAD

Las ciudades están compuestas por elementos que las hacen únicas. La peatonalidad, la bicicleta recreativa, datos abiertos y la resiliencia son algunos temas que se relacionan con el parque.

### 2) ECONOMÍA Y USO DEL ESPACIO PÚBLICO

Se presentarán modelos exitosos de administración, fomento económico y procuración de fondos que muestran una gran variedad de formas en la que un parque puede ser sostenible en el tiempo.

### 3) DISEÑO Y PLANEACIÓN

Se hablará sobre los principios de diseño para parques urbanos; ahondando en temas específicos como: áreas infantiles, juegos de agua, etc. y la importancia de un plan maestro.

### 4) FUNCIÓN PÚBLICA Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA

Se presentarán modelos exitosos y plataformas para la participación ciudadana que eficiente la función pública en los parques, y los beneficios de tener funcionarios públicos comprometidos con el espacio público.

### 5) SALUD Y MEDIO AMBIENTE

Discutiremos como los parques traen infinidad de beneficios a la salud, ya que además de invitarnos a la activación física son el lugar en donde nos encontramos con la naturaleza

### 6) MANTENIMIENTO Y EQUIPAMIENTO URBANO

Los parques requieren de un cuidado, mantenimiento y equipamiento apropiado. Es por eso que dentro de esta temática encontrarás a los integrantes de las empresas líderes presentes en la Expo Parques dándote los mejores consejos y el mejor conocimiento del área.



## ENVÍO DE RESÚMENES (ABSTRACTS)

Es necesario que los autores de los trabajos envíen de manera digital un resumen (abstract) y el poster correspondiente al Jurado Calificador, **antes del 15 de enero de 2020** la siguiente dirección de correo electrónico: [asistente@congresoparques.com](mailto:asistente@congresoparques.com)

El resumen deberá cumplir los requisitos siguientes:

- **Envío del documento en formato .doc**
- Extensión global: una página carta como máximo, con interlineado sencillo, y márgenes superior e inferior de 2,5 cm, y derecho e izquierdo de 3 cm.
- Título: letra Times New Roman tamaño 12, centrado, en mayúsculas, negrita y subrayado.
- Autores: nombre de los autores en letra Times New Roman tamaño 10, en cursiva, y justificado a la izquierda. Indicar también, la institución u organización de procedencia.
- Cuerpo del resumen: los epígrafes en letra Times New Roman tamaño 10, mayúscula, negrita y justificados a la izquierda; el resto, en letra Times New Roman tamaño 10, y párrafo justificado.
- Introducción/objetivos: describir brevemente el planteamiento del problema y la justificación del trabajo.
- Metodología: explicar la metodología y el tipo de trabajo.
- Resultados: describir los resultados obtenidos en el estudio.
- Conclusiones/discusión: relación del trabajo con la bibliografía previa, discusión de los resultados obtenidos, relevancia del estudio, destacar lo más importante.
- Bibliografía: incluir hasta cuatro referencias bibliográficas.



## ENVÍO DEL POSTER

El tamaño de letra aproximado para cada una de las partes del poster es:

- Título 100 puntos.
- Autores y sede 80 puntos.
- Títulos para antecedentes, objetivos, material y métodos, resultados, conclusiones, discusión, bibliografía, etc. 60 puntos.
- Cuerpo de texto 40 puntos.
- Notas de pie para fotografías o gráficos 25 puntos.

## FORMATO

- ✓ Nombre del Autor o autores en su encabezado.
- ✓ Categoría: Profesional – Joven Profesional – Estudiante.
- ✓ Título.
- ✓ Tipo de trabajo: tesis, investigación, proyecto, etc.
- ✓ Procedencia: Ciudad y País.
- ✓ Introducción.
- ✓ Metodología.
- ✓ Resultados / Discusión.
- ✓ Conclusión.
- ✓ Bibliografía.
- ✓ Año: año de elaboración de la propuesta / Año de ejecución: (en caso de corresponder)

## ENTREGA DIGITAL

Para efectos de la entrega digital y calificación de trabajos.

- ✓ PDF.
- ✓ Peso menor a 10 MB.
- ✓ Resolución 72 dpi.

ENTREGA IMPRESA – en caso de ser ganadores.

Tamaño en pulgadas  
24" x 36"

Tamaño en cm  
60,92 x 91,44 cm

Full Color – 300 dpi  
Impresión en plotter

### FECHAS IMPORTANTES

- Período de aceptación de propuestas Posters y Abstracts
  - **Del 15 de agosto al 15 de enero**
- Comunicación de ganadores
  - **15 de febrero**
- Recepción de posters impresos. (En caso de asistir al Congreso lo deberán entregar el día 16 de junio en el área de registro y acreditación)
  - **16 de junio**
- Armado de muestra
  - **17 - 18 de junio**
- Presentación de posters
  - **18 y 19 de junio durante el Congreso (Se avisará a los ganadores)**
- Desmontaje de muestra y retiro de trabajos
  - **19 de junio**

### EXPOSICIÓN

Si tu póster es uno de los 10 seleccionados de cada categoría, tu poster podrá ser expuesto durante el programa del congreso. La exposición se llevará a cabo en hall acceso a salones de sesiones educativas, magistrales y/o Expo acorde a lo que el Centro de Convenciones determine según sus criterios de uso, funcionalidad o normas de seguridad a cumplir. Se asegurará que sea un lugar visible de tránsito por parte de todos los asistentes al Congreso y la prensa local.

Los autores podrán acompañar sus posters en los horarios que ellos determinen para evacuar dudas a los asistentes. La Organización determinará el lugar y formato de exposición sin poder reclamar cambios en los mismos y ajustándose a lo planificado.

### GASTOS

Todos los gastos de elaboración, diseño e impresión correrán por cuenta del o los autores del trabajo. La Organización solo proveerá la pannelería de exhibición y la planificación de la exposición. La Organización realizará la guarda nocturna de los paneles de exhibición. Sin embargo, no se hace responsable por daños que pudieren sufrir por cualquier accidente.



## JURADO

El jurado estará integrado por:

- 1 representante de la ANPR México
- 2 representantes de universidades locales

La clasificación se realizará con puntajes de 1 a 5 según criterios a definir:

- Correspondencia a los ejes
- Presentación General
- Creatividad, innovación, originalidad en la propuesta
- Cantidad de gente beneficiada por el proyecto
- Viabilidad de la propuesta (objetivos, tiempos y presupuesto necesario)
- Contexto en el que se desarrolla (áreas desarrolladas o de vulnerabilidad, otros)

Las evaluaciones finales serán inapelables por parte de los participantes.

## PREMIOS

1. Se premiará en 3 categorías correspondientes a los perfiles de asistentes de Congreso Parques: Estudiante, Joven Profesional y Profesional, no importando la procedencia o carácter de la institución u organización a la que pertenezcan.
2. Se premiará a los 3 primeros lugares de cada categoría.
3. Se premiará con un 100% de descuento en la inscripción de Congreso Parques a los primeros lugares de cada categoría, con un 75% de descuento en la inscripción de Congreso Parques para los segundos lugares de cada categoría y con un 50% de descuento en la inscripción de Congreso Parques a los terceros lugares de cada categoría.
4. No se podrán reclamar premios en efectivo.
5. Todos los ganadores serán acreedores a un diploma avalado por la Organización Mundial de Parques Urbanos y por el Comité Organizador de Congreso Parques.
6. Los premios serán otorgados el día 19 de junio de 2020 en el marco del último día del evento.
7. Si tu poster es seleccionado como uno de los 10 para ser expuesto y no se te premia con los primeros lugares, el comité organizador no cubrirá ningún costo relacionado con la inscripción al congreso.



## CONTACTO

Las propuestas deberán ser presentadas en los formatos establecidos. Ambos los posters como los abstracts deben ser enviados a la siguiente dirección con base a las fechas programadas en estas bases de participación.

[asistente@congresoparques.com](mailto:asistente@congresoparques.com)

## ACEPTACIÓN DE LAS BASES

El hecho de participar en el presente concurso supone la plena aceptación del contenido de estas bases. La organización se reserva el derecho a realizar todos los cambios que se estimen convenientes para el buen funcionamiento del concurso.